

SAPPORO
Borderless
Live Arts
CARAVAN

SBLAC

さっぽろボーダレスライブ
アーツキャラバン

2020.10-2021.2

まちなか シアター in チカホ

ライブ、解放。

2020.10.15[木]～10.19[月]

会場／札幌駅前通地下歩行空間(チカホ)
北3条交流広場

入場無料

新型コロナウイルス感染拡大防止のため、入場人数は制限をさせていただきますので予めご了承ください。

ダイレクトに届く感動、手に汗握る緊張の瞬間、
世界にひとつだけしかない今を共有できる喜び。
音楽、演劇、ダンス、大道芸と、ノンジャンルで
ボーダレスなステージが5日間連続で登場。
さあ、ライブな時間を取り戻そう。

SCHEDULE

10.15[木]・16[金]・19[月]

① 12:00～13:00

② 18:00～19:30

10.17[土]・18[日]

13:00～16:00

主催：文化庁、公益社団法人日本芸能実演家団体協議会、札幌演劇シーズン実行委員会

ボーダレスアート
サポート北海道(BASH)が
舞台美術を担当

下記の時間帯は作品展示も!!

平日13:00～17:00

土日16:00～18:00

JAPAN
LIVE YELL
project

ライブへのエール。ライブからのエール。



文化庁令和2年度
戦略的芸術文化創造推進事業
「JAPAN LIVE YELL project」

SCHEDULE

会場／札幌駅前通地下歩行空間(チカホ)北3条交流広場

	10.15 [木]	10.16 [金]	10.17 [土]	10.18 [日]	10.19 [月]
12:00	Soprano 金宮亜弥 [歌唱]	SATOYA [ジャグリング]			ばいおれっと [弾き語り]
12:30	演劇ユニット わんわんズ [ヒーローショー]	Entertainer MIKIYA [マジック]			時雨 [ジャグリング]
13:00			時雨 [ジャグリング]	福井陽翔人 [マジック]	
13:30			Maika・AYAMi [ヴォーカル]	斉藤航 [ヴァイオリン演奏]	
14:00			ジャグラー ・コーヘイ [ジャグリング]	ジャグラー ・コーヘイ [ジャグリング]	
14:30			パフォーマー ケイタ [ジャグリング]	パフォーマー ケイタ [ジャグリング]	
15:00			Mr.Blend The Note [バンド]	斉藤航 [ヴァイオリン演奏]	
15:30			時雨 [ジャグリング]	福井陽翔人 [マジック]	
18:00	Entertainer MIKIYA [マジック]	トランク機械 シアター [人形劇]			トランク機械 シアター [人形劇]
18:30	昭和レディ [ダンス]	ぬいほたる [ヴォーカル]			久保田れな [弾き語り]
19:00	SATOYA [ジャグリング]	Akane・KIM YOOI [ダンス・DJ]			ぬいほたる [ヴォーカル]

出演者



久保田れな
[シンガーソングライター]

北海道札幌市を中心にシンガーソングライターとして活動する傍ら、演劇やイベントMC、トークバラエティ番組に出演するなどタレントとしても活動している。ばいおれっとというユニットで活動していたが、今年9月よりソロでの活動も再開。悲しみに寄り添うをモットーに歌作りに励んでいる。



トランク機械シアター
[人形劇]

札幌を拠点に「大人と子どもが一緒に楽しめる舞台を創造する団体」として、2012年に結成。人形劇・児童劇を中心に、劇場公演の他、保育園や学校でも公演を行なっています。また、ワークショップや学校の授業オンラインでの公演も、行っています。夢は、世界中のみんなとお友達になること。



時雨
[ジャグリング]

北海道庁、東京都公認のジャグリングパフォーマー。国際大会入賞のディアボロを筆頭にお祭り、テーマパーク、結婚披露宴、教育機関、TVなど様々なシーンに出演。ジャグリングの講師としても活躍中。



Entertainer MIKIYA
[マジック]

関西人パフォーマー。マジックと不思議なジャグリングでどんな空間も非日常空間に作り変えます。「スゴイ」よりも「キレイ」という感想が多いです。たまに出てくる関西弁が好きと言うファンも。TwitterやWEBサイトは「関西 水晶玉の人」で検索！

舞台美術

平日13:00~17:00・土日16:00~18:00は
ボーダレスアートサポート北海道(BASH)の作品展示も行います！

ボーダレスアートサポート北海道(BASH)

障がいのある人たちの作品に接していると、そもそもアートってなんだろう？とか、人って？幸せって？私が持っているこの常識って大事なの？というような、そもそも論に想いを馳せることが多くなります。「ボーダレスアートサポート北海道(略してBASH)」は、そんな疑問を追いかけているうちに集まった北海道内の福祉支援施設の集まりです。施設同士の垣根を越え、障がいのあるなしの境界を越え、表現者として同じ場に立てる場所をつくりたいと思っています。



まちなかシアターにご来場の皆様へ

【入場制限】以下に該当するお客様のご来場はお控えください。

- ◆ 37.5度以上の発熱や下記の症状がある方
(咳、呼吸困難、全身倦怠感、咽頭痛、鼻汁・鼻閉、味覚・嗅覚障害、目の痛みや結膜の充血、頭痛、関節・筋肉痛、下痢、嘔気・嘔吐)
- ◆ 新型コロナウイルス感染症陽性とされた者との濃厚接触がある方
- ◆ 過去2週間以内に政府から入国制限、入国後の観察期間を必要とされている国・地域への訪問歴及び当該在住者との濃厚接触がある方

【ご来場のお客様へのお願い】

- ◆ マスク着用でご鑑賞いただきます。
- ◆ 検温・手指消毒の上、ご入場いただきます。
- ◆ 大声での会話はお控えください。
- ◆ 社会的距離の確保(最低1m)に努めてください。
- ◆ 座席間隔を確保していますので予めご了承ください。
- ◆ 出演者等への声援、プレゼントや差し入、面会等はお控えください。

なお、出演者・スタッフは全員、マスクもしくはマウスシールドやフェイスシールドを着用。ステージと最前列の客席の距離は2m以上を確保し、客席も密にならないような間隔を確保しています。

感染症対策やプログラム詳細はこちらをご覧ください。

<https://s-e-season.com/SBLAC/>

