

イベント主催者各位

2020年8月7日

特定イベント実施時の感染防止対策について

日頃、札幌駅前通地下広場（以下、当広場）をご利用いただきありがとうございます。

イベントの種類の中でも音楽演奏や講演会などは出演者、スタッフ、観客含め「密集・密接」による飛沫や接触などの感染リスクが高いと考えられます。

感染リスクが高いと予想される「特定イベント」については以下の3つの基準を満たす「感染対策ガイドライン」を作成いただき、弊社までご提出をいただきますようお願いいたします。

【特定イベント】

・音楽演奏 ・講演会 ・抽選会 ・演劇 ・各種パフォーマンス など

※ご検討中のイベントが該当するかご不明な場合はお問い合わせください。

【3つの基準】

- ① 新北海道スタイル
- ② ライブホール・ライブハウスにおける新型コロナウイルス感染拡大防止ガイドライン
(一般社団法人ライブハウスコミッション他 2020年6月13日作成のもの)
- ③ 地下広場の特性を踏まえて定める独自基準

作成したガイドラインはご利用日の1ヶ月前までに一度ご提出していただきます。イベントの規模や内容によって実施いただく感染防止対策が異なる場合もございますので、ご提出いただいたガイドラインをもとに必ず事前に弊社と打ち合わせをいただきますよう、お願いいたします。

なお、③の独自基準につきましては、感染の状況に応じて変更となる場合がございますので、あらかじめご了承ください。

ご利用の皆さま、イベントへご来場になる皆さまが安心して楽しめるよう、引き続きご協力のほど、よろしくお願いいたします。

お問い合わせ先

札幌駅前通まちづくり株式会社

TEL : 011-211-6406 FAX : 011-211-6408 MAIL : info@ekimaest.jp



札幌駅前通
まちづくり株式会社

特定イベント実施時、地下広場の特性を踏まえて定める独自基準

座席等の設置基準

No.	基準
1	ステージ位置から観客席までは最低でも2mの間隔が必要です。 歌唱など飛沫が懸念される場合は間隔をさらに伸ばす、最前列の来場者にフェイスシールドの着用してもらう、透明シートをステージに設置するなどの対応をご検討ください。
2	観客の座席（会場内立ち見席含む）は最低でも1mの間隔が必要です。
3	出演者やPAを含むスタッフの待機場所と観客席は最低でも1mの間隔が必要です。
4	物販ブースと観客席は最低でも1mの間隔が必要です。 運営スタッフ同士についても1m以上の間隔が必要です。
5	公演中、出演者同士は最低でも1mの間隔が必要です。
6	会場内の立ち見席を設ける場合、最低1mの間隔が必要です。足元に目印を設置してください。
7	密を防ぐため、会場外での立ち見をしないよう来場者に呼びかけてください。 会場外で立ち見をされている方がいた場合、スタッフにより誘導をしてください。
8	出入口の場所を限定し、会場内の混雑を防止してください。 混雑状況によっては入場制限を実施いただきます。 出入口には受付スタッフ、消毒スタッフを配置いただきます。
9	入場時の行列、物販の行列に並ぶ人同士は2mの間隔が必要です。
10	混雑の收拾がつかず、ソーシャルディスタンスの確保が難しいと判断した場合、イベントの中止を要請する場合があります。
11	ライブ配信等を活用して混雑の防止と、会場に入れない方への配慮を検討してください。
12	イベント規模や出演者の知名度によって混雑が見込まれる場合は、入場を事前予約制としてください。

接触・飛沫感染対策

No.	基準
13	設営撤収も含めてスタッフや出演者はマスクかマウスシールドを着用してください。
14	貸出備品「音響セット」は消毒しておりますが、音響機材はなるべくお持ち込みください。
15	マイク等の機材は出演者ごとに交換または、消毒してください。
16	チ・カ・ホに控え室はございません。必要な場合は広場内に設ける、または外部施設をご手配ください。 その場合においても3密を避けられるよう、ご調整ください。
17	物販ブースを設ける際は購買者との接触機会を極力減らしてください。 出演者による物販の運営、記念撮影、握手会やサイン会、プレゼントやサンプリング品の手渡しは行わないようにしてください。
18	出演者と来場者の身体的接触は行わないようにしてください。
19	来場者にマスクの着用を求めてください。 ※ただし、事情によりマスク着用ができない方については、適宜個別対応を主催者をご用意いただき、個別に対応してください。 【主催者による対応例】 A.会場でマスクを配布し、着用してもらう。 B.マウスシールドまたはフェイスシールドを着用してもらう C.透明シートを設ける、ほかの座席との距離をさらに空けるなど主催者がしかるべき対策を取れる場合（観覧者に感覚過敏等のマスクをつけられない理由があった場合など）

20	来場者には観客の歓声、発声による応援は行わないよう主催者から呼びかけてください。
21	壇上での発声（歌唱含む）がある場合は、必要に応じて発声者と観客の間に透明シートの設置を推奨します。

その他

No.	基準
22	感染の拡大状況や、利用者に感染が発覚した場合は公演を中止していただく場合がございます。 万一、広場の利用が中止となった場合でも、広場の利用中止に伴う損失等において一切の責任を負いかねますので、予めご了承ください。広場利用のキャンセル料の取り扱いは利用規約に準じます。
23	主催者は事前にスタッフ、出演者の氏名、所属、連絡先を記載した名簿を作成し、イベント終了後2週間以上保管してください。
24	来場者の氏名、連絡先がわかる方法をとってください。 【例】 名簿への記入、北海道コロナ通知システムの活用など ※収集した情報はイベント終了後2週間以上保管してください。
25	来場者に新北海道スタイルへの協力を掲出し、呼びかけてください。
26	万一、スタッフ、出演者、来場者に新型コロナウイルス感染が発覚した場合、または濃厚接触者と認定された場合はすぐに弊社までご連絡ください。
27	開催一週間前からイベント当日にかけて、以下の状態の方についてはご利用できません。 また、下記に該当する来場者には、入場をご遠慮いただくよう呼びかけをお願いします。 A.発熱（37.5度以上目安）がある場合 B.咳、咽頭痛などの症状（軽度なものも含む）がある場合 C.新型コロナウイルス感染症陽性とされた者との濃厚接触がある場合、過去14日以内に政府からの入国制限、入国後の観察期間を必要とされている国、地域等への渡航ならびに当該在住者との濃厚接触がある場合。
28	ステージイベントは原則北3条交差点広場(西)でのみ開催可とします。

※これらの基準は感染状況等に応じて変更となる場合がございますので、予めご了承ください。

お問い合わせ先：札幌駅前通まちづくり株式会社
TEL：011-211-6406 FAX：011-211-6408 MAIL：info@ekimaest.jp

